

VOTRE RÉGION

L'ACTUALITÉ DE LA SAVOIE ET DE SES ENVIRONS

CHAMBÉRY Festival de BD du 5 au 7 octobre

■ Le 31^e Festival international de la bande dessinée de Chambéry se déroulera du vendredi 5 octobre au dimanche 7 octobre au Manège. P'ti Luc, le père de la série Rat's sera l'invité d'honneur de ce festival qui réunira une soixantaine d'auteurs et

qui est le plus gros festival d'auteurs de BD en France après Angoulême. 20 000 visiteurs sont attendus sur cette manifestation durant laquelle environ 300 albums sont lus. Au programme, expositions, dédicaces, ventes, jeux, rencontres...

TUNNEL DU FRÉJUS

150^e anniversaire du début des travaux

■ Le week-end prochain, à l'occasion du 150^e anniversaire du début des travaux de percement du tunnel ferroviaire du Fréjus, l'association pour la préservation du matériel ferroviaire savoyard, en collaboration avec la SNCF organise, en gare de Modane, une exposition de

matériels ferroviaires, anciens et nouveaux, et une autre qui vous replongera, avec les mineurs, dans les entrailles du mont Fréjus. Pour rejoindre Modane, deux trains spéciaux seront affrétés. Samedi 29, le premier partira d'Ambérieu et sera tracté par une locomotive à vapeur. Il

passera à Culoz, Aix-les-Bains, Chambéry, Saint-Jean-de-Maurienne. Le second viendra de Lyon et passera par Chambéry et Saint-Jean-de-Maurienne. Renseignements : www.apmfs.fr et sur l'adresse e-mail : info@apmfs.fr

MAURIENNE L'inauguration de l'œuvre tant attendue était magique

“Laura” reine de la nuit



La montagne en feu dans un magnifique spectacle pyrotechnique. Photo Thierry GUILLOT

SAINTE-MARIE-DE-CUINES

La vallée n'avait jamais vu ça. Et tout bien réfléchi, la Savoie non plus. Quant à la France... il faut chercher loin pour trouver trace d'un spectacle aussi magique.

Samedi, tous les regards se sont tournés vers Laura,

l'œuvre monumentale créée à même la montagne par les salariés de Solid'art Maurienne. Touchée de tant d'attentions, elle a brillé de mille feux.

Scénographié par Yves Pépin (conseiller artistique sur la cérémonie d'ouverture des prochains JO de Pékin), le show final de cette journée d'inauguration n'en finit pas

de faire parler. On l'espérait grandiose, il fut somptueux.

De l'art en mouvement

Dès l'arrivée, en lente procession, d'une centaine de porteurs de flammes, le ton était donné. Au son de cors des Alpes, venus du haut de la montagne, les éclaireurs ont tracé une droite ligne entre le public et Laura. Tête

levée, celui-ci découvrait alors une aura majestueuse, cernée de dizaines de lumières. À peine le temps de s'extasier, que le show commençait. Avec feux d'artifice, ballet de lumières bleues, vertes, jaunes ou rouges, nuages de fumée... au son d'une musique envoûtante. Un festival de pyrotechnie qui avait déjà de quoi bluffer

le plus exigeant des spectateurs. Mais que dire alors de l'intervention des grimpeurs, voltigeurs et autres assureurs, qui ont suré sur Laura, terrain de déambulation improbable et risqué ? Armés d'artifices lumineux, ils ont arpenté les 42 000 pièces de métal qui forment l'œuvre. Les spectateurs les plus

proches pouvaient suivre leur progression, petites fourmis brillantes, éclats éphémères sur cet arc d'aluminium.

Les grimpeurs ont rejoint le sommet, pour laisser l'espace aux voltigeurs, également illuminés : s'élançant du haut de l'œuvre, ils ont entrepris leur course folle vers son

REPÈRES

UN PEU D'HISTOIRE

■ Laura est un projet né en 1992, de la volonté de créer une œuvre couplée à un chantier d'insertion. Solid'art Maurienne est fondée en janvier 1993, la première pièce d'aluminium (matériau choisi pour l'œuvre) gravée en septembre 1995. L'atelier de gravure ouvre en 1996 (11 emplois créés). Une fête lance "Laura" à Sainte-Marie-de-Cuines en septembre 1997, mais il faudra attendre 2001 pour l'installation définitive, via divers chantiers. Sept ans auront été nécessaires pour achever l'œuvre.

QUELQUES CHIFFRES

- 160 : le nombre de salariés ayant travaillé sur les chantiers d'insertion.
- 42 000 : le nombre de pièces d'aluminium qui forment Laura (et le nombre d'habitants de la vallée).
- 2500 : le nombre de "repas gaulois" vendus samedi soir.
- 40 000 : le chiffre d'affaires (en euros) de la journée de samedi, reversé à l'association Solid'art.
- 150 : le nombre de bénévoles qui ont encadré, sur le site, la journée et la soirée de samedi.

L'AVENIR

■ Emblématique, Laura n'est toutefois pas une fin en soi. Les chantiers d'insertion de Solid'art continuent, le travail de gravage sur aluminium va se pérenniser. L'œuvre, quant à elle, est destinée à rester, à « accueillir du public, devenir un site culturel vivant produisant du patrimoine, un outil de développement global et de communication » explique-t-on à Solid'art.

cœur. Et suspendu le temps.

Mariage audacieux de l'infiniment grand et de l'infiniment petit, la "consécration" de Laura a donné à cette aventure humaine sa véritable dimension. Qui nous dépasse tous.

Isabelle CALENDRE



Juchés sur des échasses, les guides de ces drôles de bonhommes les ont conduits au cœur du public. Ils faisaient partie de l'animation de la première partie de soirée. Photo Thierry GUILLOT

Salon de l'Immobilier

26, 27, 28 et 29 SEPTEMBRE
CHAMBÉRY C.C. CHAMNORD
 De 9 h à 20 h
Donnez vie à vos projets !

L'ensemble des acteurs de l'immobilier : constructeurs, promoteurs, lotisseurs, gestionnaires de patrimoine, banquiers, notaires... sont à votre disposition pour vous proposer des solutions et vous guider dans vos projets.

ENTRÉE LIBRE

Que ce soit pour aujourd'hui ou pour demain, profitez de cette occasion pour vous informer, obtenir toutes les réponses à vos questions, avancer, et pourquoi pas réaliser votre rêve d'enfant.

le dauphiné